

素质技能测试

(2024年部分院校选考科目)

法律道德

一、考试性质

法律道德 考查学生对我国政治制度、与日常生活密切相关的法律识、与中学生密切相关的法律和法规的解、理解和掌握程度，考查学生对社会主义核心价值观、中学生思想品德的认识程度，增强学生的法治观念和自我保护意识，培养学生高尚的理想操和道德品质，使学生树立正确的世界观、人生观和价值观。

二、考试目标

中专、中职 通 中阶段 相关法律道德的教育，考查学生对我国的国性质、国 政治和经济制度、国 政权 关 解、理解和掌握程度，考查学生对 义 与 治、依 治国、公 的权利与义务 与中学生密切相关的 律、 规的 解、理解和掌握程度，考查学生对 公德、职业道德、 庭美德 中学生 思想品德的 解、理解和掌握程度，能运用 政治、 律、道德 关 识， 认识和判 现象，辨认 律道德 关 的 性。

三、考试内容和要求

(一) 考试内容

1. 中专、中职 通 中阶段 相关法律道德的教育。
2. 与日常生活密切相关的法律识：宪 、 典、刑 、 举 、治安管理处罚 、 劳动 律的 条 ， 义 与 治、公 的权利与义务 。
3. 与中学生密切相关的 律 规和制度：教育 、未成 保护 、预防未成 犯罪 、 庭教育促进 ， 管理、治安管理、公 序管理、 车安 管理 条 的 条 。

4. 社会主义精神文明建 社会道德、中学生 思想品德 。

(二) 考试要求

1. 识记: 与教 似 景和 景中再认识 律、 规和制度、道德和品德的基 础 识。

2. 判断: 辨 和判断与 律道德 关的基础 识和观 。

3. 理解: 比较 律、 规、制度、道德和品德 关 识的 和 。

4. 运 : 根 律、 规、制度、道德和品德 关 识 辨认与判断社会现象。

四、题型与题量

律道德 20 , 20 分(单项 择 、判断 4 , 每 分)。

五、样题

◎ 单项选择题

1. 学小李 一 精美的邮册 慎遗失,被 学小张 意发现拾得 赠送 朋友小王, 小李发现遂向小王追索。 列 项中 的一项 是()。

- A 邮册属 赠送物,小王已取得 权
邮册属 主物,小张已取得 权
邮册属 遗失物,小王理应 小李
邮册是小张送 小王的,小李 权向小王索取

2. 我国,从事 律监督,保证国家 律的 一实施的专门 律机关是()。

- A 国家监察委员会 人民 院
人民 察院 公安机关

3. “先天 之忧而忧, 天 之乐而乐”,表达的中华民族的爱国 怀。 列格 中,与此意 毫 关 的是()。

- A 天 兴亡,匹夫 责 淤泥而 染,濯清涟而 妖
鞠躬尽瘁,死 已 位卑未敢忘忧国

◎ 判断题

4. 人民 院依照 律规

6. “有困难找义工,有时间做义工”,体现了中华民族相互帮助,无私奉献的传统美德。()

A

正确

错误



法律道德样题参考答案

1

2

3

4

A

5

6

A

时事政治

一、考试性质

时事政治主要考查考生了解和掌握从2021年12月1日至2022年1月31日期间国内和国际社会发生的重大时事政治新闻及上海本地社会经济发展的“热点问题”,引导考生关心国家大事,关注时政热点、焦点,关注社会生活,关注党和国家的路线、方针和政策,增强考生对党和国家政策的认同感,增强考生对当今中国和国际社会发生的事情的兴趣,增强考生的政治责任感和历史使命感。

二、考试目标

根据中专、中职及普通高中阶段有关时事政治的教学内容,重点考查考生对国内外重大时事政治及上海本地社会经济发展“热点问题”的了解和掌握程度,知晓党和国家的重大路线、方针和重要决策,能辨别时事政治考试命题内容的正确性。

三、考试内容和要求

(一) 考试内容

1. 中专、中职及普通高中阶段有关时事政治的教学内容。
2. 2021年国内和国际社会发生的重大时事政治。

(二) 考试要求

1. 识记:在不同情境中识别国内外重大时事政治,涉及国名、人名、专有名词、重要年份、重大事件、重要数据、重要会议及精神要点等。覆盖范围为2021年国内外政治、经济、外交、国际社会、文化、教育、卫生、体育等。尤其应关注中国重大事件和上海本地社会经济发展新闻。

2. 辨别与判断:辨别与政治、经济基本概念、原理相关的社会现象,国内外重大时事的

国名、地、人物、议精神。

：国家性与国家职，我国政权国家职，义

心价值观，前我国改革基问，党二十议精神。

4运：规和供背景，运事政治常识象趋

或果。

四、题型与题量

事政治，(单项择2、,每)。


五、样题

◎ 单项选择题

- 2020年4月我国“东”取得突破，离子心电温度首实
摄氏度运行近0秒。“东”()。
A “人造月亮” “人造太阳”
“人造黑洞” “人造地球”
- 地2020年月日24:00,()式脱离,成历史上首个退
国家。
A 德国 英国 瑞士
- 2020年月2日,国严违反国际和国际基事条约规,
突单面求闭驻(),这起政治挑衅。
A 旧金山馆 芝哥馆
洛杉矶馆 斯敦馆

◎ 判断题

- 2020年月,第2长春电节白兰奖颁奖典礼行。()
A 误
- 国手李雯雯乌兹克斯2020年国际子公斤上轻松
夺冠。()
A 误
- 2020年月2日,国行线动纪念《气候变化框架公约》签署周年。()
A 误

 时事政治样题参考答案

1 2 3 4 5 A 6

一、考试性质

们 表，伴随 长 逐渐走向 熟。
常指 们 获得 运 决实际问 备 条件，
熟 度 常 “商”() “商”() 来
衡量。礼仪指 们 交 动 遵 规、俗 序，良好
礼仪 惯 利 树立良好 形象 建立良好 际。

二、考试目标

(含)阶段 年龄，
观察、注意、记、想象， 长 遇到
困惑 行 问 表 我认、我管、我激 认
。礼仪 遵 仪、仪表、仪态
行 举止 规， 交 动 遵 际交 礼仪，介绍、电话、约、
餐、行、探访、参观 交 礼仪规。

三、考试内容

： 常；择公 交 行 遵 明礼节；宴
请、探 病 遵 礼仪； 国家常见 俗 明礼仪 求； 公 场
(校园、电影院、 馆、歌剧院、饭店、商场) 遵 明礼节。
2：辨 意义；礼仪 明 促进； 常
见 问 克服；掌握 维 式 长。
运： 规 供 背景，运 礼仪 象进行辨。

四、题 与题

礼仪， (单项 择 2、，每)。

五、样题

◎ 单项选择题

1. 君君看完某电视剧,被其中的一位著名演员的表演吸引,由此觉得这位演员的一切都是



的。对这种心理现象的理解最恰当的一项是()。

A 权威效应

光环效应

近因效应

从众效应

2. 面对同一种声音,老师说放学时,声音是悦耳的,考试时,声音是紧张的,思考时,声音是



刺耳的。下列对这种心理现象的解释最恰当的一项是()。

A 声音通常会导致积极情绪

声音一般会引起消极情绪

不同的心理会产生不同的情绪

不同的判断会产生不同的想法

3. 演讲者在博物馆作讲解时,看班主任在听讲的人群中。他可做的行为是



()。

A 非常专心,点头示意

奔过去,给予拥抱

毕恭毕敬,鞠了一躬

走到面前,热情握手

4. 小明经常说谎,有一天他又当众说谎。作为小明的好朋友,最恰当的做法是()。



A 马上告诉周边人说:不要相信,这是假话,不好意思

默默关注周边人:算了,为了朋友面子我保持沉默

默默对周边人说:开玩笑的,你们不要当真

把小明拉到一边轻轻说:打住,想清楚再说,可以吗

◎ 判断题

5. 在欢迎国宾的仪式上奏国歌时,一般先奏宾国国歌,后奏本国国歌。()



A 正确

错

6. 人在出乎意料的紧张情况下产生的情绪状态是应激反应。()



A 正确

错



心智礼仪样题参考答案

1 2 3 A 4 5 A 6 A

一、考试性质

测，评“ ”和
管 基。测 做 换 想准
； 独、心 独； 与、朋 间； 间管； 成长
望和； ；、 职业，
， 利 闲暇 间。

二、考试目标

职业院 办 自“ 服务 旨， 业 自”， 里 业
毕业 找 职业， 适应 化 识、
”， 职院 试成绩， 识
迁移应， 和 贯通。
测 初步 基， 识、 和
基 和， 组织 个 职业 与 间
， 职业 成、 应， 索、 搜索与管、
、 职， 响职业 个， 晰 识、 识
职业 和 个， 评， 职业 识和，
业， 性， 努 觉 业
和 管， 业、职业 成功奠 基础。

三、考试内容和要求

识： 基。 ，舒伯 职业 个 ，舒伯
彩虹， 基， 与 基 征；
，职业 ，职业 ， 基 步骤，职
业成熟 ；制；职业（专业、 个）
）。

2 与：组织 个 职业 与 间。 和

： 规 形 ， 规 ， 规
 。
 4 我认 、 我探索 ①， 搜索 管 ②， 决 ③
 ④。
 影响 因素，把握制 ，把握
 间管 ； ， 庭、 、 。
 探究： 、 、 格、 匹配 ，认 世 ，把握 认
 途 。
 评 ⑤： 规 进 位 评 ⑥， 施 况 进 评
 修 。

四、题型与题量

规 ， （单 择 2 、 ，每 ）。

五、样题

◎ 单项选择题

1. 放 镜 太 阳 ，将阳 焦到 纸 ， 儿 夫 纸。
 这 焦 量， ， 移到这边， 移到那边， 永 纸。
 这 事 告 诉 我 ： 场 ，()。
 A 漂 移 糊 没
 制 该
2. 森 里，遇到 只 老虎。甲赶紧 背包里 轻便 鞋换 。
 乙骂道：“你 吗呢，再换鞋 跑 老虎啊！”甲说：“我只 跑得比你快 。” 该故
 事 ()。
 A 场 牺 牲
 场
 场 竞 争 激 烈 ， 该 危
 场 团 神
3. 织 次 竞赛： 卢浮宫失火， 间极 短暂，只 许 抢
 救 ，你 抢哪 ？得到 金 ；抢 那 。这
 说 ()。
 A 措施 投 巧
 决 走捷 切 值

◎ 判断题

4. 职业生 个 的 ， 非 或组织的 。 ()
A 错
5. 职业生 职业 ， 个静 的概 。 ()
A 错
6. 少 成 ，随 龄的增 ，现 个 职业的 中愈加 。 ()
A 错

团队管理

一、考试性质

通 试,希望 生能 和 握 和 管理的基 概 和 识, 和管理中应 的 些基 能力。 测学生 日 生 、 和 动中的 精神、 通能力 组织管理能力 。

二、考试目标

生 中 和 握的 关 识和能力, 测 生初步 管 理的基 识和理 识, 识 管理的基 和 义,辨 与 管理基 概 与其 理 的 现 ,理 与 管理 关的 科学 识。试 生的创 精神 和 能力的培养 。

三、考试内容和要求

识 : 中把握 管理 识。 理 什 , 成的基 (中的 分 , 的 数 模,互补的 识和 能 ,)、 管理 现代 中的 和 ,个性 与 的关 ;创 与 绩 (绩 的 征: 晰 超凡的 , 互 , 好的 通 精神, 理与职)。初步 创 绩 的基 求、步骤和 ;辨 间、 中的 管理现 ; 识或 现 间和 管理的基 。

2 辨 与 :辨 和 管理 关的 现 。 和 的 ; 的 和 ; 中的个 ; 绩 征; 的 和 ; 精神和凝

力；组织建设和激励；调和沟通。

理解：的成是类的物和；现代中，是个的核心件和基现态；景相；神和凝力是的核心值；的调和作，利和成的作满度。

4：的和的景，管理识和理论对想象的趋势能的作理的理；绩的建（建的基、步骤和则；景相；把握的模；能调成的能力；能对作的理分；施中互的神、作识、激士凝力作；能沟通的类，掌握一的沟通和巧）。

四、题型与题量

管理，分(单 2、判断，每分)。

五、样题

◎ 单项选择题

1. 龙舟赛中,许船一鼓,击鼓的作是()。
A 强氛 平衡心 调 鼓士
2. 作中,一,他激烈争吵的你的观,而且非激。你理想的态度应该是()。
A 针锋对 予理睬 反唇讥 柔克
3. 对一紧务,甲部和乙部因清,互皮、,你作管,你的适是()。
A 断,务先 讨论,互商 级,分清 换,调部

◎ 判断题

1. 是企业中的席执。()
A 错
2. 参谋没直作的权利。()
A 错
3. 一致的是一个的。()
A 错



一、考试性

部分 7 € © 学生 ô 化 中生 与发 的à 6 发,À m 学生7 生 和应
 的« 6 N 和解' à 应 7 的 ô < 识、X f À、数P 化学习与 ,、ô
 ô 科ê " 的Y 养,i 发 ô 科ê 的学习和应 , 适应ù ¶ 学习、生 和
 作的à ,¿ & 学生~ 而 个性的发 。

二、考试

ô 科ê 的À 试是 ý 学生的基 ô Y 养、—" 学生的 ô Y 养
 » 学生的生 | 、ô 科ê 与现æ 生 的 。 测学生应
 ô ê ý 解' à 的 能力,关© 学生 ô Y 养的 B," À m 学生R Ý 学习中的
 的 识...} , 测学生R Ý 生 | 的 。

三、考试内容

ô 科ê 的À 核 3 A X f € @、k 与通 、1 # ê ý 、3 文ó l 与数 }
 理、 X 基础、ô 科学基 识 识 。 6 À 生2 % X f € @ 的基 @+
 和 作 、k ô 通 的 关 识和1 G 应 ,1 # 的基 @+ 其应
 ê ý ,能 P } 理、P ! 5 ¼、3 * È 8 Ý 的数 } 理 对文'、数
 ¶ . & Š 的} 理。 6 学生2 % ô 科ê 的基础 识、ô ê ý 发 _ Q 和, ê ý
 应 ,能Ý 应 ô ê ý 解' R Ý 学习与生 中的à 6 。 3 A 。

& 识- : ô 的基 @+、ô 的5 现* + 和 + ; ô 科ê 的发 _ Q 和, ì 的
 ô ê ý 的 关@+ ;Ý @ 的基 § 和 关@+ ;Í Î 、Â M、Ú à æ k U
 — " 的基 @+ 和基础 识;1 # ê ý 的基 @+ 。

!' 判断: ô } 理、ô 的基 Ý 识;Ý 的1 # @ 和 @ 7 的基
 其 关@+ 。

\$ 理解:X f € 基 组成 — g 理、ý) » ; X f € Ý 的 能和 ý) » ;
 作 Ý 模块的基 能和一 的 作 ; X 的基 @+ ;k 的基 g 理、
 [\ Ú 和Ý i O ; ô 科ê ë ì ê ý 的发 _ Q 其应 Ý 。

x : R Ý 学习与生 中 7 x ô ê ý 关 & Š ô i 、 、

í !5 p!• a Ū OMN, Mx Ÿ k ¶ ² Ä î k ¶ • 0 % — 紧 [Ý ĩ ó ô Û 7
0 \$ Ÿ @ OMN "

t ! ' E ' "

ó ô @ê Ò ! " Õ % Ò ! " B # \ 2 ò fl Õ & Õ ! WX Õ # Õ % Õ & B \$ "

! 6 ' "

() * + ' "

1638 & ' \ Ÿ ¶ & ' # \$ "

(' p x Š \ à , p)' \ à ² — X f OMN
*' 紧 [ĩ , \ à U — +' € \ à ² 7 d 8 / M

2. XWê ý) O \ # \$ "

(' M° C æ ê ý)' d ¶ / M ê ý
*' , # w ê ý +' £ > î ê ý

3. Á ž † ? Ÿ X f € [c p ! Á D % Ç ò 2 S • M Ÿ - [p ! Á D O @ \ # \$ "

(' a9ÇÇÇÇM)' L Ç H
*' aCB: DaÇF8 +' (= Ç Ç

4. Ç ò 2 S % é ê O c 2 \ # \$ "

(' &]) & 4) & b) & a)
)' & 4) &]) & b) & a)
* 6 & 4) & a) &]) & b)
+ 6 & a) & 4) &]) & b)

5. § Ÿ Ú € † \$ † B fi < 4 d ó ô U — % Ç Æ Û Ç E J U — T Õ O ™ \ # \$ "

(' í 1 î @)' é > î , O
*' ç q Ò L ; Tc ; +' Û Ú Ú € : Û

6. Ĩ J k R X f € ð æ Û Ú : Û % Ç : Û U — %] " O c 2 \ # \$ "

(' \$! - & , "#)' 75 \$ &) ! - b >
* 6 Z B : D \$. - " + 6 f > G E P

\$"

(' *8D_d)' L;F_d '* O9;B_d +' (18_d

MN'

56ž § Ÿ q Ÿ X f € ‡ % \$ 1 ù ú (œ_ B)0 (- : Ū)" # \$

(' é ê)' ì °

!6" AaK õ Đ Ÿ • r & 5 ³ %/ Wž X f € Å A \ • • r & * + ¶ • AaK õ Đ O" # \$


(' é ê)' ì °

!!" > Ū . € O (> Ū .) M%MŸ 什 £ [} O G ` § , ^ 6 • . " # \$

(' é ê)' ì °

!#" d Ñ 3 Ñ µ - J ` 3 Ñ ê ý " # \$

(' é ê)' ì °

 a b A c 6 ' 7 8 9 :

! 6+ #6(\$6+ %6+ &6* ' 6) (6* 46) 56(!66) !!6) !#6(